東溪集 三

東溪集卷之五目錄

詩

即事　睡起偶書
夢遊金剛山　李持平彥著輓
申相國別墅山水軒　贈機上人
次崔汝久寄示韻　寄呈西坡
李監司弘迪輓　赴東溪途中次李重叔韻附原韻
到東溪次李重叔韻附原韵　疊前韻
次李重叔韻附原韻　疊前韻

銀臺直廬次李學士文叔吳學士保卿聯句寄示韻
城南雪夜與吳叅判貫之洪叅議九言李掌令春卿李生繩考宜繩呼韻同賦二首
洪九言侄家盆梅盛開又與吳貫之諸公往賞呼韻同賦二首
過西坡家李繩考来會即事呼韻同賦
西坡與春卿繩考来宿又呼韻同賦二首 附次二首
李春卿家小集又與西坡諸公呼韻同賦二首
次西坡諸公韻録呈求敎三首
自嘲
申右相翼相輓二首

大殿迎祥詩代作
送吳學士保卿出宰永柔二首
慶順郡主輓
天意
到東溪偶吟
西坡與李重叔來過呼韻賦即事
賀柳季昌鳳輝魁泮試
尹僉正坪輓
次西坡韻附原韻
遊沈家巖石與西坡及李內翰子始摯拈得樊川韻同賦
登東岳祠壇與諸益呼韻同賦
趙生亨輔輓進退格
道巖洞即事
尹副提學搢輓

與西坡復遊道峯洞呼韻同賦二首

李鎭安 翊成 輓　　鄭廣州士瞻 齊泰 輓

洪鍾城 受漸 輓　　李參判 世選 輓

訪西坡於滄浪亭拈陸放翁韻與李進吾墍同
賦

高陽途中次柳評事李休 鳳瑞 韻却寄

到松都疊前韻　　栗浦道上望黔峙口號

挹杭堂作　　哭金子懷

次巡使映水樓韻　　送李參議得甫赴燕

淑明公主輓 代作　　李參判 寅燁 輓

趙監司亨期輓
赴湖南到葛院路中用岑參韻
飛飛亭
題寒碧堂
完山教坊歌
贈金山寺僧
趙淳昌楷輓
獄中用東坡韻
次王溪生曲池韻戲效其體
又用王溪生韻
次家質夫寄示韻
獄中自遣五首
沈注書龜瑞輓
醉次西坡韻送李達夫赴龍灣任所
送李景益赴延安任所
山火
憑欄

村家
野望
金監司宇杭大夫人輓
送鄭安陰重萬之任
李春卿別業與春卿子文尹邦瑞德駿呼韻同賦二首
族侄禹直輓
西坡輓二首
尹温陽杭輓
遊天磨二首
次李啓商玄祚韻
朴淵
過廣灘
次李生景説贈示韻
臨湍詠懷二首
見嶺藩新除漫吟
次李生景説韻
再疊

李生要觧嘲詩仍次韻戲贈
遣懷　悼亡用東坡韻
有感　楊根村中
金僉正字探輓　悶旱
喜雨　夕晴
喜晴　感懷
東岡趙尚書子直求彩鴨詩以謝之
偶題　李監司得甫輓
宋杆城道賓光逮輓二首
溪上即事　詠蚕

莊烈王后輓詞　俞留守瑒輓
朴叅奉元度輓　用李達夫韻寄鏡城判
官金載而德基　金成川必振輓
謁伏波廟擬王伯安十韻代作
送明谷相國赴燕　次玉溪生搖落韻
又次念遠韻　白魚躍龍舟
巧節渡鵲橋　臨門送褒度文臣居魁 庭試
雜體
次錦湖演雅體韻　演雅效山谷沒韻
數詩志感　廻文

春日廻文二首　次金子懷廻文韻
戲作滿庭芳一闋詠菊二首
減字體　詠恠石與李重叔聯句
何處難忘酒與李重叔聯句六首
泛東湖與西坡口號聯句
玉連環體三首　又以玉連環體示李生
景說　詠彩毫效西崑體

東溪集卷之五

詩

即事

看看節序自推遷已屬清明三月天烟嶂煖風花醒重水田微雨鷗絲前村鬟挑菜弃荒隴漁老携竿過遠川却憶州堂幽事倍滿谿春物待新篇

睡起偶書

簷角微風掠戶來空齋乍冷夢初廻春陰不雨若將雨花意欲開猶未開日永秪堪吟漫興官閒聊可引深盃傷人鎔比淮陽守坐嘯元非長孺才

夢遊金剛山

有力誰移巫峽来一峯千變更奇哉龍堂畫架危巖立石徑斜沿亂水開銀漢落天飛萬瀑玉蓮浮地聳孤臺秦皇漢武馳神處步躡春風踏遍迴

李持平彦着輓

延平忠義薄層雲後裔登龍聳世間大翼扶搖纔得勢棠蘭萎折遽凋薰芹宫拜舞隨朝列駱洞笙歌共夕醺俛仰忽看人事變海山何處弔孤墳

申相國别墅山水軒

相國得華天使鴻山察公八分書山水軒三

字揭諸辟自為小序言山者止而不動水者
往而不返云旨相國連噴言去國故取義如
此因求詩於余余以論語集說中不滯之語
易經艮彖中時行之義釋山水二字獻焉

山水佳名揭小軒潙山曇妙貴田園當年遊戲皇華
跡幾處傳来相國門不滯斯為君子道時行可息聖
經言從知二樂公家事須把遺謨報世恩二樂堂即相國六代
祖

贈機上人

山樓鼓角擁千軍白足功名有足聞駈却妖魔皆屏

蹄揞揮龍象摠成羣從知濟衆斯爲佛未信逃禪解
棄君堪笑不空何事業談經謾說諍胡氛

次崔汝久寄示韻

邂逅溪堂若赴期東溪此夕又添奇秋窓晤語三更
月良夜閒情一局碁打尖遙看灘上網濡毫共和卷
中詩風塵簿牒催人老莫恠歸驂故故遲

寄呈西坡

看看物態百般新且任羣咻楚壁真客裏不妨無事
酒樽前最怕有心人高名自昔能招謗直道于今解
誤身想得溪村春尚早山樓愁對玉嶙峋

李監司弘迪輓

晚躡青雲路始通星辰聽履主恩隆名塲每戒浮囂習叔世能全雅素風白馬凄凉新兆啓甘棠蕭瑟舊陰空蕪槎疇昔遺詩在題詠今朝倍濕瞳

赴東溪途中次李重叔韻

山寺道遥興未闌平郊秋色政堪觀荒村雨過寒花綻遠峀雲低落照殘剛喜客中聯馬轡相期潭上理漁竿溪堂華月今宵最詩酒團欒擬罄歡

附原韻

㝹甸秋光政欲闌等閒經過亦奇觀荒城老樹孤

村僻叢叶寒烟古驛殘隔水幽居纔十里漏雲斜
日尚三竿佳期好趂陂塘月㗸取官醪共盡歡

到東溪次李重叔韻

問舍求田荊別區元龍樓上笑狂圖山光入戶濃如
滴潭影横簷直且紆嘉樹蔭来三徑晴梽巖聳出小
亭孤清秋良晤逢詩伴官路塵情一點無

附原韻

新篘蕭然占一區經營認是十年圖高亭陡起形
疑斷大野横連勢更紆谷口林蹤官路近柳邊潭
淨釣舡孤竊聞朝議方推重能向幽棲偃息無

疊前韻

臨溪小等得名區依約村庄似畫圖亂石周圍山簇立平郊中析水縈紆霜楓露菊秋將晚剪燭論詩興不孤此地倘成終老計滄洲何必憶虗無

次李重叔韻

霜露凄然夜氣清㵛林湖影不分明村醪薄薄真無賴山月輝輝却有情歎我名塲多苦況愛君詩社擅能聲風塵汨沒偏師老愁對文房五字城

附原韻

松檜陰濃小榭清滿園時菊露華明添光曉晚裏

年感長語懸悤少日情月湧澄波先得色風来病葉忽偷聲翻嫌世故駈人忩又逐行塵向洛城

疊前韻

論詩說賦有餘清促膝華堂剪燭明別業偶成今日會騷壇曾是十年情縈窓月影兼湖影傍檻灘聲作雨聲怊悵松蘿他夜戀可堪分散在秦城

銀臺直廬次李學士文叔吳學士保卿聯句寄示韻

烟含苑樹雨蕭蕭漏下銀臺轉覺寥東洛簪纓身久縛故園松菊夢長遙踈才自愧叨榮寵病骨那堪

趂夙宵 聖主即今求治切只將成就望同朝

城南雪夜與吳叅判貫之洪叅議九言李掌令春卿李生繩考亘繩 呼韻同賦

九街塵息雪新晴華月縈窓分外明清景未應多此夜勝遊還是冠平生移舟剡曲知高興授簡梁園摠善鳴邂逅忽成文字飲羔兒却笑淺深傾

其二

連山雨雪到宵終蕎麥方知造化功寒氣折綿衝白屋澄光鬪月射瑤空詩要賦景須頻撿酒為開懷且一中促膝笑談渾忘倦 禁門晨漏已丁東

洪九言侄家盆梅盛開又與吳貫之諸公往賞呼韻同賦

雪裏相携過阮家小龕開處見梅花都無戲蝶尋香鬧只有凉蟾伴影斜幾點氷魂寒未勒一番春事暖非賒看他箇箇明珠綴却笑梁王詑照車

其二

深屋爐熏煖不風新梅初動積陰中笑他唐雪呈三白羞殺天機帶少紅衣佩蕙蘭名偶溺心腸鐵石語還工千秋氣味知誰會却憶西湖放鶴翁

過西坡寮李繩考來會即事呼韻同賦

窓外平看雪後山淡烟殘照杳茫閒親朋邂逅寧復
約詩律賡酬好侍閒世事堪忘三已愠天旹政屬一
陽還淸談永夕軒陰改剛喜胥襟俗慮删

西坡與春卿繩考来宿又呼韻同賦

山靄村烟暗未分九街更鼓夜深聞親朋合席情何
極詞伯哦詩思不羣踈篠乍鳴松落雪半窓微暈月
窺雲令人却憶壺中隱今夕團欒少此君壺隱即九言號以服不得来會故云

其二

星月交光映半林風来庭樹老龍吟更籌歷歷寒宵

靜𧕋熖輝輝小閣深肯恨逼隨違李杜且將酬唱效
何陰盤肴冷落休相笑淺酌豪情亦不禁

附次韻　西坡

半窓詩料欲平分雪打松鳴夜有聞牽爾吟哦偏
得興等閒團會足成羣依微小塢將呈月暗淡前
山不辨雲身健比来官事少未妨文酒共諸君

其二

簷外依微月在林凍髭頻撚不停吟塵埃四壁圖
書靜風雪一窓燈火深城闕漏聲催午夜乾坤歲
色逼窮陰盃盤艸艸貧猶辦冷淡為歡更孰禁

李春卿家小集又與西坡諸公呼韻同賦

頑陰近臘欲摧殘曲室深爐更却寒萬事乗除猶意氣一樽談笑是情歡衰年軟脚從盃淺永夜吟魂費守安末路嵚崎何足說我心隨處自平寬

其二

騷壇佳會又城西霰雪盈庭氣轉淒籬角月移寒影翳樹顛鷄唱曉聲齊新詩送和知誰健小酌微醺也不迷最是上方奇絕處更聞詞伯許同携時西坡有他日偕如之約故云

次西坡諸公韻録呈求教

良辰文酒共名流乘興還須到京丘造化却能饞散
襟風波那得最閒鷗優游憶著鄉隣隱啾唧從他蟋
蟀秋只是菁華看晼晩一年時序過窮愁

又

卧看窓外月華流每到清宵憶故丘徼祿自慚倉底
鼠深盟早結水中鷗獨醒任爾嗤騷屈不著何渠讓
奕秋已識安危大臣在明旹遮莫動閒愁

又

藥山西畔一溪流溪上精廬背小丘庭外或看來野
鹿檻前相近集沙鷗風塵薄宦猶今日烟月輕舟憶

忩秋懷抱歲闌偏作惡白雲林壑引歸愁

自嘲

疎才早合返耕農官廩徒然費幾鍾稷契許身愚太甚金張炙手意全慵道慚如矢稱司直業是操觚號折衝着處華銜非我分閑門差喜得從容

申右相(翼相)輓

高靈家世大吾東二樂雲仍更得公清廟共知崑玉貴衆芳尤見澤蘭叢存亡有數關隆替名德無瑕保始終丹旐出門沙路暗雲雷誰復釐孤忠

其二

春風頻挹笑談前親懿情敦自我先氣象每從行止
見訓辭終擬佩銘堅篇章尚記遵鴻渚杖屨曾臨戴
鶴舡人事幾何還涕淚一懷陳跡一悽然

大殿迎祥詩 代作

銅壺晨漏敞金宮萬户千門已煖風殘雪尚棲雙闕
外王春先入上林中乾坤敀布陽和德品彙方知輔
相功閶道靈臺新報喜三元瑞氣驗秊豐

送吳學士保卿出宰永柔

卧病新秊斷送迎聞君明日動行旌仕惟居外差為
便養得專城最是營沙峴雪晴官路迥浿江春早板

輿輕須知忠孝元無二着處酬恩在盡誠

其二

春風憶上淇江舡行盡西關十載前近水樓臺誇縹緲當筵歌舞艷神仙猶聞凋瘵仍今日爭得繁華似昔年五馬送君名勝地舊遊回首更依然

慶順郡主輓

偏荷三朝眷愛恩銅龍美丸即天孫夭桃灼灼花無實篆竹斑斑血有痕夜月機絲虛故宅春風環珮閉荒原延津劒合前緣是往日悲歡不要論

天意

天意茫茫不可窮誰將寸管覷虛空風雲未必皆成雨霜露由来各有功賦與松杉非獨厚點粧花柳若偏工縱然物態從千變終是蒼蒼自至公

到東溪偶吟

不是遥来官暫停春溪那得引吾行光風應律方舒暢好雨知時已發生一枕夢清山礀響半林吟和谷禽嚶凭欄盡日無相問惟有華峰照眼明

西坡與李重叔来過呼韻賦即事

樓外千峰返照明樓前萬井暮烟生最憐嘉木知時茂更有幽禽盡意鳴出郭尋花他日約連床説抱故

人情近来多少間居趣幸得諸君且一傾

賀柳季昌鳳輝魁泮試

籍甚芳名萬口喧泮宮清製又魁元重攀月裏婆娑樹一洗人間黯黮言薄俗終難妨俊傑皇天應自燭誣寃通来抱病仍成蟄燕賀無由得踵門曾忝廷試榜以命官于有人言見拔故云

尹僉正坪輓

承家誠孝世知聞夙歲文華更出羣萬事蹉跎嗟已矣一官潦倒不須云東關別意詩猶記南漢樽筵夢未分親懿百年從此訣春風吹淚灑江濆

次西坡韻

鳳城嘉木擁千家軒砌遲遲日影賒晚意欲生風拂柳春聲不斷鳥啼花親朋邂逅寧須約詩律鏗鏘更可誇斜望禁園添一景半林烟氣已拖鴉

附原韻

滿城春意屬君家晴日憑欄眺望賒九陌遍濃渾柳色小墻橫出或桃花呼茶替酌爲歡淡累石成山托興誇官散更無公務縛未妨歸馬趁棲鴉

遊沈家巖石與西坡及李內翰子始肇拈得樊川韻同賦

桃杏花殘柳絮飛芳園春意轉依微風流遠想山陰
會氣象須尋沂上歸峭壁影池生晚翠亂松當砌異
斜暉悠然忽起林泉興何事紅塵未拂衣

登東岳詞壇與諸益呼韻同賦

詩仙故宅好園林往跡猶今過客尋他日羣賢同跌
蕩良辰吾輩此登臨映階碧艸古壇在滿地芳陰嘉
木深怊悵宋公舊池舘淹留不獨少陵心

趙生亨輔輓 進退拾

南洞當時始識顏君纔總角我勝冠情傾剗去皮毛
際義重交遊父子間人事十秊仍倏忽薤歌一曲更

辛酸滄江舊業今零替與奪無由問九閽

道巖洞即事

城東咫尺景幽清松檜陰中信馬行磵艸却憐春後態巖泉新作雨餘聲林園歷覽還多趣詩酒相酬更有情歸路政堪賖月色不妨殘日向西傾是日遊李舍人園亭

尹副提學搢輓

勇退當年自急流超然塵世是仙儔詩書舊業餘閒在軒冕浮榮一夢休清節久敎髦士仰完名終占簡編留平生未獲登龍願忽奉幽音淚不收

與西坡復遊道巖洞呼韻同賦

乘興何妨又出城巖花磵艸好相迎頻移坐席隨松影更傍叢林聽鳥喧窈窕共尋幽壑遠逍遙頓覺俗緣輕靈區咫尺神慳秘幾許人間不識名

又

山勢周遭護禁城列岡如送又如迎屯雲古洞彎彎轉噴石飛泉曲曲鳴幽艸雨經新葉嫩晚松風度落花輕從他俗子迷靈境不必今來強作名西坡改洞名曰爛柯洞故云

李鎭安羽成輓

一百人中第一人霙溪門下有棋獜公車落拓青雲

隔下邑棲遑白髮新王樹並看留後慶風燈何意失
中身秋曹繪事依然在一見題名一愴神

鄭廣州士贍齊泰輓

憶得交龜闕帝祠愧無佳政告君知雍容久負清朝
望盤錯新看利器推溪上尺書纔宿昔山陽長笛忽
悽悲公侯必復終無驗與奪何由問化兒

洪鍾城受漸輓

長白山前豆滿隈貂冠纔忝柳車廻邊頭再出人皆
惱旅館三皐世所哀栢府風稜曾獨坐桂林聲價舊
元魁早知脩短同歸盡何況浮榮是倘來

李參判世選輓

隴西家世漢干城夙歲韜鈐已擅名藩閫六持元帥節夏官兼總御營兵河流忽失投醪惠 宸極徒傷聽鼓情謾有凄凉舊部曲教場東畔哭丹旌

訪西坡於滄浪亭拈陸放翁韻與李進吾埜同賦

恩譴初聞嶺海東即從江上伴漁翁清臨秋水當心月飽看烟帆滿腹風萬事不忘憂杞國九歌何必怨蘭叢盖州潮信門前是別後新詩數遞筒

高陽途中次柳評事李休鳳瑞韻却寄

亾羊世路苦多歧無味惟堪在戲時此日我衣窮鴈塞向來征盖映鵰池前生想有奔忙債即事須看造化兒一夜離懷便作惡途中相憶為賡詩

到松都疊前韻

長笑揚朱泣路歧丈夫行止且隨時即間阮瑀歸戎幕好放山翁醉習池琴罷黃堂看舞鶴酒斟金帳擁歌兒只應吾輩當奔走各賦東西送別詩

栗浦道上望黔峙口號

浦州斑斑野菊鮮海門秋色亦堪憐烟間亂樹知黔峙雨後寒風過白川五斗未能辭寵祿十年空自負

林泉無端憶得西坡叟江上孤吟賦幾篇

挹沆堂遣懷

松岳西南古復州鳳飛龍卧海天悠敢言柳士逢三黜卻似張衡賦四愁遠塞鴈高秋欲暮空洲潮漲地如浮明時敎吏休相笑不用低垂歎白頭邑有飛鳳山卧龍池

哭金子懷

飄泊西州卧海陬聞君歸奠故山秋交游半世誰青眼童稚深情各白頭玉樹黃塵那復忍牙琴郢堊已長休傷心枕漱亭前水他日經過淚共流

次迎使映水樓韻

踏盡關西數十州迴瀾石下爲遲留遙山點野呈螺髻曲水縈村漾玉流勝賞至今勞遠夢名區誰復赴高樓還憐簿牒供多病無路登消暇日憂

送李叅議得甫 德成 赴燕

遼塞遙連鴨水頭瀰天氷雪動征輈不緣王事掄專對那得男兒辦壯遊棠茇歌吟新樂府桐鄉物色舊風流行程到處還多趣不用臨岐有旅愁

淑明公主輓 代錦平尉作

陰洞春風彩仗移 天顔有喜近臣知手言紅蜜妝神效那意青烏報遠期龍劒津寒雲漠漠鳳簫樓

廢州離亂 先朝賓主今誰在却望喬山淚自垂

李參判 寅煥 輓

平步雲梯望實完侍郎家世即天官瞎膏在處能嘗蘗螢爛中間欲奏丸誰道木氷徵異兆忽聞龍劒逐驚瀾百年親懿同羣從今日相看淚不乾

趙監司 亨期 輓

兄弟聲華代五常大魁卿月更輝光踈通萬務能游刃折伏羣言盡望洋崇化繞聞宣近服州心何忍負高堂青山自此埋豪傑掷得人間好肺腸

赴湖南到蔦院路中用岑參韻

颻宸稽首出秦京逺作南藩按使行那堪一路廵宣責仍掌千羣水陸兵風前鼓角隨金節雨後湖山映彩旌慚愧　主恩酬不得十年空自别茅衡

飛飛亭

翩如飛鳥出林坰名以飛飛叶地形風動岸鷂清摽王雨過汀州遠聞馨湖山表裏開新畫原野中間有此亭明日簿書催白髮偷閒不覺暫時停

題寒碧堂

斜日肩輿簿領餘紅亭百尺近州居閒論䄵叟觀魚樂笑指公孫躍馬墟山氣送寒侵晚席水光凝碧漾

前除官醪數盞仍成醉醉後吟詩信筆書

完山教坊歌

完府繁華擅海東山川明麗畫圖同英雄躍馬餘殘堞 聖祖乘龍有闕宮炯月千家梅竹影笙歌百隊綺羅叢吳人每說江南樂未必江南勝此中

贈金山寺僧

白谷云乙二十年當時衣鉢爾能傳輕裝出寺惟瓶錫長物隨身但軸篇破衲新磨千嶂色靈衿已歺六根緣從渠安得攜斯卷快讀爭添鏡水邊

趙淳昌 楷 輓

海邑初從　恩命還丹旌忽遝柳車旋空閭聚哭哀
碑下無復攀留卧轍前東峽交旁繞一夢南州死别
怱重泉秋雨漲天川路遠薤歌吟罷更潸然

獄中用東坡韻

秋序侵尋氣轉淒角風偏入短簷低朝傍暖旭捫饑
虱夜數寒更待曉鷄每見齗慈思老母猶將呪酒戲
山妻有田何不早歸去夢在東溪溪水西

次王溪生曲池韻戲效其體

撩亂芳愁不自持鸞膠何日是前期慇懃别館追尋
夜掩抑長堤背立時蠟燭欲燒先下淚藕根將斷更

牽絲柔腸未向秋波試誰識人間有合離

又用玉溪生韻

外至何煩作喜憂此中還自得天遊消来永夜披新卷護却輕寒有獘裘詞客獨眠時枕手達人酣飮且科頭乾坤俯仰心無怍一任黃沙久滯留

次宋質夫寄示韻

何事經旬作楚囚我心元似泛虗舟神鵷誰識鴦爭鼠霜鶻無端欲碎鳩身對隷牢幽挫崖夢隨漁釣到蘆洲君家父子眞堪羨秋後江山盡意遊

獄中自遣

風塵奔走未忘機鷗鷺深盟久背違誰遣輕舠凌海浪空教片夢到溪扉懷歸始覺淵明是垂老方知伯玉非忽憶去年漁釣處晚汀秋雨濕簑衣

其二

蒲谷東南有僻村氿溪深樹擁柴門盤桓且可全吾拙迹絶由来隔世喧十載風塵成久別一區松菊想猶存獨憐窓外方塘上誰為重開活水源

其三

榮進年来意轉慵黃沙何事困斯翁人情默驗陰陽際世故都看造化中節物關心憐露菊天時隨運聽

霜鴻榮枯自有循環理著敍嗣宗哭道窮

其四

圜墻繚繞似籠樊向夕琅璫報鎖門軒冕自來爲桎梏松雲何事負田園霜凝破壁終朝冷鼠鬪空樑半夜喧佳節一年重九是無因相對菊花樽

其五

明時幸得廁簪纓悃愊期裨 聖化清鷄肋不能忘世味羊腸誰識在人情終慚辛氏牽裾節可笑顏回竊飯名多少良朋須努力未應忠直誤生平

沈注書龜瑞輓

神理冥冥不可求德門何事禍偏稠悲纏棣蕚塤篪
斷痛結萱堂涕血留弱嗣惟看麟角在一官纔到鳳
池休傳聞蔞翣明朝發薤露歌成泣楚囚

醉次西坡韻送李達夫赴龍灣任所

悠悠末俗困嘲評世路崎嶇且飽經鰈域西偏一都
會鴨江東畔最高亭獰風夜捲胡沙黑凍雪春埋鶻
峀青男子百年弧矢志好携書劒卧邉庭

送李景益赴延安任所

憶昨佩符西海陬卧龍池上卧深秋心懸華岳三峯
月目送羅津萬里舟近侍風流新出宰名鄉物色舊

分留秪憐知故還星散歲暮頻繁動別愁

山火

一點乘風萬道馳半天紅焰亂紛披狂於項羽東歸日猛似周郎北返時威蕩灌叢焚老魅影翻幽壑走驚螭玉川已去昌黎遠誰作歌詩騁詭奇

憑欄

永夕憑欄獨自吟山蹊逕僻斷招尋平蕪日暖眠村犢曲岸風微語渚禽雲捲亂峰還秀色雨添幽磵更清音田園景物閒如許何事紅塵久滯淫

村家

夾路松杉蔭斷阿兩三籬落影澄波啼禽繞樹春聲亂宿霧連郊雨意多已戒壤童鋤藥圃相期漁伴理烟蓑村家忙事還閒趣隨意溪山得委蛇

野望

柴門閒詠左思招晚日沿溪睇望遙山色尚含前夜雨春光先護去年燒平郊漠漠村牛倦宿麥萋萋澤雉驕已識田園生事穩任他兒戲覺塵囂

金監司宇杭大夫人輓

早識閨闈婦德令暮年從子福仍榮三牲養侈專城奉二品封推按節榮自是雙龍終會合曾聞八袠更

康寧春輝忽逐丹旌去無賴人間寸艸情

送鄭安陰重萬之任

縣在南維古洞天葛洪勾漏是真仙優閒政好臨池戲清淨何妨卧閤眠幽壑曉雲縈筆勢亂峰秋響入琴絃山經欲補無人記爲我冥搜寄一編鄭善書故三五及之余方修卧遊錄故尾聯云

李春卿別業與春卿子文尹邦瑞德駿呼韻同賦

逢迎初不費招呼薄暮登山雪滿途少日奔忙空晚悔荒郊樓息各良圖松杉夾陌仍踈密雲月縈窓乍

有無三載星離還此夜一樽談笑信難孤

其二

移家惟嶺入深林杜尺那能要直尋此日共論投紱
計向來非之報君心天寒大澤龍歸海月滿空山
鶴在陰却喜幽居墻屋接風中斷續幾聲砧

族侄秀直輓

直純天質玉無瑕乃父儀形在後人詩禮傳家能肯
構弟兄於露更敦倫方期嘉穀終成實誰謂芳蘭早
謝春獨有何連無涕泗每逢宗黨說悲辛

西坡輓

楓樹冥冥關塞昏巫陽何處下招魂能令慈母疑三
至誰惜貞臣負厚寃豈有太玄終覆瓿即知清白可
貽孫波濤良史千秋事浮世嘵嘵不足論

其二

悃愊相期報盛時仍將文字許追隨同病爲憐踈骨
鯁論交直是忝毛皮雪夜携罇梅共笑春江廻棹雨
催詩高山流水依然在何處人間有子期

尹温陽 杭 輓

一自家咸孤露扐丈人門下輒傷神苫廬拜阻纔三
歲薤露歌悲遽此辰薄宦棲遲人所惜稀年壽考福

還臻丹㮑送却春江外往事懷来涕淚新

遊天磨

折簡招呼引與頻斜陽駐馬上嶙峋山間踈雨應遲我湖右親冈不遠賓石磵添流幽壑響霜楓背日晩林新明朝瀑布三千尺一洗東華滿面塵

又

信馬徐行指點頻君摩巒簇立玉嶙峋寒潭水積龍應蟄古峽霜凋鴈欲賓湖外故人成邂逅山中晤語更清新天磨山號君知否應爲高高隔世塵

次李啓商玄祚韻

紅紫不知山樹名山神慰我遠遊情巖巒明滅時將晏玉瀑奔流雨乍晴故舊逢迎仍勝地平生奇絕最茲行禪房隨意消良夜漫與吟詩不用程

朴淵

觸石穿林度幾重鼓雷奔轂轉砰洶青山為屋簷飛霤白練橫空劒射龍搖筆可能爭氣勢奇遊差喜得從容逍遙永日忘歸去洗盡平生磈礧胷

過廣灘

一道寒溪咽不流野荒山色共含愁使君石刻委苔沒丞相書堂艸樹幽丈席徽言如昨日騷壇往跡已

千秋羈旅獨有龍鍾在奔走風塵白盡頭

次李生景說贈示韻

孳節高吟天地寬偶然為客歲將闌梅新嫩額能偷暖松老疎髯獨保寒有興或尋東武作無心更着惠文冠宛陵夫婦真堪笑相與區區較鮎竿

臨湍詠懷

西望松京隔華蒼北來山勢此開張華嚴佛寺雲烟古麗代王陵州樹荒谷路添防終莫及津城營築更堪傷悠悠往蹟無人問唯有江流走海長

其二

右輔當砦設置雄貟兜松岳此其中江穿赤壁從南轉路入青郊直壯逌薄官棲遲身已老羈遊留滯歲將窮無人解作銅鞮曲任遣兒童笑醉翁

見嶺藩新除漫吟

百里分憂却是榮清時無味自知明藩維豈合巡宣責禁闥空違補拾誠驛路歲闌殘雪白鳳城春近暮雲横還憐老大仍多病原隰那堪有遠行

次李生景說韻

歎世何須發五噫只憐雙鬢日看危憂愁衮衮身衰後霰雪紛紛歲暮時龍侯慶雲歲積水鳥穿華屋厺

枯枝榮遂得失君休訝如我疎慵百不宜

再疊

物態人情足歎噫半生於世飽艱危名途榮落從多口下邑留連且少時新月乍交殘雪影春光欲逼小梅枝團圓幸有諸君會文酒良宵也亦宜

李生要解嘲詩仍次韻戲贈

多時文榻好相携數歲雖差齒亦齊綵錦龍門誰獨奪芳名鴈塔擬同題連城白璧資山石千里蒼蠅賴驥蹄鳧短鶴長無所羨不須嘲罵競高低

遣懷

偃室閒同野老家終朝吟嘯送年華烟籠細柳疑舒葉寒勒踈梅未放花客裏頻驚時序改鬢邊無那雪霜加東溪舊業今何似片夢長尋一逕斜

悼亡用東坡韻

良善誰言不負天難將壽夭問玄玄覊遊忽作傷春客身世真同結夏禪浩刼自茲長訣別十年何許短因緣殘宵月影當簷白悵望瑶臺竊藥仙

有感

送了清明已浹旬他鄉物色動傷神那堪客恨兼春恨謾對新人憶舊人寒勒野梅愁不語烟籠堤柳翠

如聾非關酩酊酬佳節悄坐官齋啜酒頻

楊根村中

石路初回野忽平村居髣髴避秦氓龍門迴作浮天勢月峽遙通走海聲白首那堪供牒訴青山猶可樂樵耕令人却憶陶彭澤始信歸來不爲名

金僉正 字褧 輓

少小追遊翰墨場封胡阿大共翱翔公車獨悴青雲晩郎署終傷白髮長等是彭殤悲駟隙忍言嬴博斷猿腸平生器業今如此唯對鴒原淚滿裳

悶旱

曉夜凄寒秋後同晩来雲日轉轟轟頻聞 聖主徒
捐辟空使詞人解訟風樂歳何由逢此世憂民還復
省微躬誰能辨得隨車雨田野均蒙造化功

喜雨

風伯顛狂屛翳陰忽看周旱得商霖焦枯向日憂民
命雩霈達宵慰 聖心嘉澤共知蒙帝力至誠元自
有天臨農人告道耕犂便潤及山田一尺深

夕晴

誰把長鞭決部豊神駒解馬鳥開籠昏氛忽失陣天
霧瑞彩争瞻截雨虹茂叔襟期期素月楚臣詞賦賦

雄風官橋路淨飛塵息明發行人西復東

喜晴

園樹陰中聽乳蟬庚炎退舍氣倫然雲收疊峰開新態雷護神龍返舊淵白水遠來沙岸漲青天無礙日華鮮公庭吏退黃堂靜好倩清風一榻眠

感懷

壘綬江城度二年閒愁偏集鬢毛邊羈旅却似因籠鶴口腹終慚飲露蟬久縱公孫無事酒將尋彭澤賦歸篇深知吏隱非真隱日夜東溪夢想牵

東岡趙尚書于直湘愚求彩鴨詩以謝之

風塵作吏困奔趨客裏秋光映白鬚何處林泉堪送
老向来身計實迷塗錐嶄曾氏中年雖幸有王家業
縣邑留養訟庭君莫笑且看相與戲江湖

偶題

臭腐新奇自互因麴生風味亦緇磷無能不免輸籌
厄有甚難逢捨麥仁柱下豈須驚鐵面文心空復戲
錢神于今却憶長沙傅六歎真成過激人

李監司得甫輓

石門家世有賢孫忠孝傳承器宇存温雅自宜居省
闥鎔鐙還復試藩逗漢廷誰惜新徒積齊客空悲露

易翻留滞江城仍伏枕傷心無路送丹旛

宋杅城道實光涑輓

文福周旋廿載前同心同業又同年深知木訥仁為近復有蘂華衆莫先作宰仙區還潦倒招魂驛舍共悲憐從今阮巷經過地惟對阿咸涕泗漣

其二

厺歲天磨蠲侵行憶君遙在衆香城一家團聚真堪羨千里清遊恨未并脩短難諶神與奪悲歡迭代數虛盈誰知五馬西歸路忽見親朋哭紛旋

溪上即事

獨倚前欄聽磵聲山蹊日暮少人行松間乍暝炬初合雲際微黃月欲生晩學耕農猶得許偶吟詩律爲陶情中年歷盡陂平路始識虛浮是名

詠蚤

賦形元瑣細稟氣實輕佻飮血身全赤穿縫智自饒比蚊皮不軟如虱脚偏趫屑窣緣床席婆娑上襻褸披襟乍深竄近手却忙跳鼓勇乘炎夏甘心在暗宵橫行曾不憚羣嗜恣宣驕客睡何能着肌斑久未消謾思麻爪倩無計沸湯澆倘製昌陽服終當不易貂

莊烈王后輓詞代從兄作

寶婺垂祥彩華宗誕女堯曾沙儲慶遠玉册啓徽昭
太任終歸季伊祁寔配娀陰功宣采葛壺教叶塗椒
奉養三朝久尊臨四紀遥慈恩勤擁佑歡意盡怡天
帑發賙饑瘠仁深洽肖翹宮闈絶扳引戚畹戒奢驕
禮備豐呈設徽增顯號禳已均毛民祝方佇萬齡喬
詎意軒龍晦終符素柰袝眞遊忽杳杳驂馭遂迢迢
遠日龜猶協靈辰蜃輅蹻悲號徧窮谷攀慕切羣僚
奉命雖京國乘軺向薊遼不堪辭 陛日猶自拜
東朝

俞留守瑒輓

舊老今誰在公亡更可傷雲霄看寂寞風雨政凄凉
疇昔稱多士菁華秀衆芳珪璋絶瑕玷松菊傲風霜
妙藝真餘事清文亦擅場聲名動鳳沼符彩映鵷行
閒樂延陵季乘槎慱望張晩來辭顯秩高卧卽仙鄕
物色詩章富林泉道氣長神方盧鵲遠人世白駒忙
帝幕江千岭堂封峽嵒蒼誼隆尊父執情倒契兒郎
西過蒙延坐東行失拜床空成相紼曲揮涕白雲傍

朴斧吉 元度 輓

源同平度後派別世襄公敦睦情偏重追随誼自隆
逡巡君子節恬淡我家風每覺喧爭恥非無望實崇

銀臺晩棲鳳巖邑屢馮熊衣狗從多變江湖自固窮
晨星仍落落逝水竟匆匆喉舌朝天罷循良勒石豊
門闌看寂寞風雨獨悲忡萬里終違餞哀歌淚滿瞳

用李達夫韻寄鏡城判官金載萬而德基

迢遆龍城府蒼茫鴈塞邊前臨江豆滿迥隔嶺磨天
絶域風謡別要荒地勢偏山連長白雪城接野春烟
鹵磧村閭少風沙道路懸由來夷貊地久帶犬羊羶
鴻化曾遐被梟音得始悛故人今不利半刺亦悠然
太國蒼皇日離親喜懼年消魂鬼門外揮淚太行前
骯髒知難合低垂恥乞憐舌存宜戒齒觟破肯為圜

客眼青誰對衰鬢白欲全心將邉州乳病與旅愁駢
蘆酒秠醽飲鯨膏代蠟燃夷音那可聽鄉思謾長牽
咄咄應無賴悽悽耿未眠不妨隨獵較且莫近嬋娟
書劒從留滯春秋忽適禪經季還作客曷月賦歸旋
病閣操觚業詩逋贈別筵空勞頻悵望長憶舊聯翩
已失匡時略惟吟伐木篇榮枯奚足計憂惱莫縈纏
賈傳曾南謫班生亦北遷世方呰楚辟人或售扼鞭
行路誠難矣洪爐固已焉冥心任蟲鼠素志傲貂蟬
散地堪容拙生涯自覺便相携依畝畒好厺美清漣
信筆情何極抒懷語似顛秋風有來鴈書札倘頻傳

金成川 必振 輓

此老至於此蒼茫奈彼天公侯終不復堂搆況仍騫
器宇存先範聲華溢妙年奇毛瞻鳳穴異彩耀龍泉
契濶青雲隔棲遲白髮鮮凌雲空自惜窮道世同憐
綰帶曾賢胤通家自我先哀詞不盡意揮涕海西邊

謁伏波廟擬王伯安十韻 月課代作

千載炎荒外猶傳馬伏波銅標留舊跡靈廟托崇阿
瞻拜沉吟久回思慷慨多髫齡曾夢感衰老此經過
怳惚祠前見分明句裏哦雷鳴轟漢塞瘴起西蠻河
捲甲方知險題詩亦不磨茲行真有數前定信非他

萬事惟天耳浮生奈命何胷中鬱肆意還惱鬢須毛皤

送明谷相國赴燕

國有重輪慶公今萬里行詞壇仍宿望台衮又新榮忠信承家範文華動世名夷蠻應自伏口舌不須爭好雨清埃壒秋風卷旆旌龍鍾乘障客怊悵遠離情

次玉溪生搖落韻

搖落驚人恨遲回倦客心生涯成漫浪世路任浮沉田舍蓬蒿滿江城歲月深歸来期欵參留滯已寒碪不諫寧非昨空言謾是今雲龍迴夜水朔鴈度遥岑高樹驚疎雨閒庭向晚陰鈴齋無客到誰與共論襟

又次念遠韻

濁醪亦酸醉擊節聊高吟秋邑紺山秀江波赤壁深
經年紆郡紱搔首愧朝簪再見蘇鄉雁仍驚楚戶砧
數奇飛將李三點士師禽破浪男兒志曾嗔斗邑臨

白魚躍龍舟應製 御題織毛馬裝賜

玄鳥祥殘曆數終白旄黃鉞在河中人情可見諸侯
會師律須看義士同自是皇天垂眷命由來靈貺驗
興隆波神亦送奇祥至微物如知聖德崇出水纔驚
飜素鬣登舟却訝近重瞳爭觀百辟心皆聳動聽三
軍氣自雄異事真堪傳永久洪基從此啓無窮賁如

艸木幾先見信及豚魚理亦通盛烈自宜膺寶籙潛鱗安得輔神功須知八百蒼姬運只在當年獵匪熊

巧節渡鵲橋應製 御題

天榆乍冷動商飈銀浦靈禽竟作橋兩地幾時勞遠望一年今日即良宵金機寂歷龍梭靜鳳駕琅琊玉珮搖寶篋影隨孤月轉霞衣香逐七襄飄鵲絃輕戛雲和瑟鳳曲徐吹美玉簫舊恨未銷先瀉淚新歡欲叙更含嬌清宵不為佳期永来歲其如後會遥珠殿別愁還怱怱河梁歸路故迢迢空教楚俗穿針待却是齊諧志怪饒異事杳茫何處問成都卜肆已寥寥

臨門送裵度 文臣廷試居魁 命西給敎馬

長淮西畔陣雲昏王旅連年倦復屯可識三軍將解
體遂容殘孽久遊魂繞閒元帥新分閫更見君王自
御門天運由来循否泰元和始欲整乾坤皇靈已暢
清吳會廟略方恢剪蜀藩淮右敢思搖蠆毒狂童猶
自狃鯨吞亞夫辟下兵初合俠累門前血已翻將士
未收征戰績廷臣爭進惠来言神謨却斥羣公議同
德猶祈一介存節度爲兼宣慰重總戎仍命上公尊
風雲慘淡訏謨密龍虎交迴氣勢掀推轂古来聞盛
禮臨門今日送戎軒萬釘珎製須犀帶三百精兵擁

帍責百辟洒然爭變色千軍督視靜無喧元臣誓死
精忠切天子傾心感淚繁撥亂當時勞睿念專征從
此荷殊恩軍麾乍見辭周甸殺氣遥應壓蔡原逆竪
望風先慴伏英雄隨指竟趍奔天津讖語終看驗麟
閣奇功孰並論勒石試看從事筆昌黎千古冠詞垣

雜體

次錦湖濱雅體韻

浮蟻旁醪興自添風光輸入兎毫尖庭前亂粒鷄兒
啄樑上新泥燕子黏鴨緑浸莎春水漲鵶黃帶柳暮
烟淹鍋廬永日無人到惟見蛛絲任網簷

演雅效山谷 次韻

燕呴芹泥黏巢替鵲徹桑土結牖羣羊當炎夏單豈希蝟值寒冬毛不氄鳥惟盡孝忍反哺鼠亦知禮能立拱艸間章皇猼最惕冰上竊聽狐常恐蚌鉿腹蟹非天屬蜾蠃負螟豈真種橫空蜃氣蜃作樓累土為封蟻有冢快牛為犢犁忍破驥兒未馴駕多受朔鴈凌風羽毛高胡鷹出籠神氣竦蜥蜴含冰雹乃散翠乱騰天雲自擁水母遊波蝦是目蛩蛩避人駏為踵螳螂敢拒車轍轉蛣蜣但愛糞丸捧猛虎入檻狗是媒飛烏嬰羅蛛作俑魚雖已枯泣河水雀擬高棲賀

新拱沙階橫行黿鼈蹣泥間跳踉鮭擁腫鼓睫羣巢
辨小大鍋角紛爭誇㥯勇商羊飛舞霖雨下江豚出
戲風波涌寒螢鳴處露凄凄粉蝶来時花角角機杼
將開促織忙播耘既竟布穀咒暑溽涔淫蚓出土海
氣浸潤蠣生珸猩猩苦啼如有恨鸎鸎多笑如何愊
塡深精衛不量力乘高領蝦寧知重鶖羣集浦排行
伍麄鋌走險還曲踊水蜮噴沙或為蠱林𧈝吹毒能
成毬孔雀金花因渡海鸚鵡言語終辭隴麟遊魯郊
本非時鶴乘衛軒徒竊寵柳間金衣鸎公子殿上緋
袍猿供奉大鵬扶搖雲路開蛆蟲蠢動於泥壅一枝

鵂鶹巢亦安三窟免兔心猶悚赤憎青蠅最么麼何
事營營點白珙

數詩志感

一髮山上城保障雄控扼二嶺橫東南地利如鈐束
三田在西北天塹復限隔四面皆懸絶雉堞倚峭壁
五倉設其中委輸盛貯蓄六十年前事思之堪痛哭
七日白登圍奚足言羞辱八路豈無人胡馬恣充斥
九攻技雖巧縈帶猶可却十年生聚志于今在所勖

迴文

城圍海口山圍野遠望騁來此上樓蒼蒼亂樹寒天

暮細細輕風晩閣幽光射壑時山吐月雨添波處水生洲凉夜語蛩悲切切翔雲叫鴈送高秋

春日廻文

幽禽啼亂樹暖日春風光洲擁晴烟碧岸抽細艸芳

又

幽堂閑寂寂月吐巳生光洲映暮烟紫語禽春樹芳

次金子懷廻文韻

樓繞碧容曉靄輕濕雲微捲半風淸幽室一眠春興好浮烟亂處叫鴻征

戲作滿庭芳一闋詠菊

鷤鴂有聲寒蟬寂寞湖山秋色蒼茫天光凉薄白露
夜成霜無限空山樹木搖落處蕙艸芳蘭皆萎折窓
前叢菊猶自保清香

其二

天葩雖秀絶世無陶令誰憐幽芳惜融融空紫冶冶
徒黃四首階邊籬下花正好龍山會無人與共孤負
濁醪觴

減字體

野昏菲林雨罷簑影魅棹漁磯
廣野四看細艸叢長林密雨半遮飛　簑衣影斜
風颭短林橫過小石磯　第十五字缺

詠恠石與李重叔聯句

片石饒奇狀塊然若一拳重硃崖還陡絶列峀更聯綿厚衆竅呀開谷微涓潤溜泉重氣應真宰結巧自郢斤鐫厚孤峭無憑倚巉巖作接連重肖形殊古恠成質本頑堅厚峯矗如鬟結廉尖似指駢重危斜褰鳥嘴橫露袒僧肩厚嶄嶄形疑削亭亭勢恐顛重苔粧斷磯凸盆作小池圓厚鑿出何須斧驅來不待鞭重奇花新葉吐苔柏細根纏厚秀色明簷廻嵐氣翳燭烟重巃嵸何所似幺麽最堪憐厚突兀窓櫳下依微几案前重沉埋曾古壑移置此華筵厚瘦骨著鐇

地雖容受得天重遭逢真幸目坐對亦悠然厚驟玩
心初詩貪看興輙牽重叅軍不鮮事拄笏望西邉厚

何處難忘酒與李重叔聯句

何處難忘酒溪堂月白時厚細波金破碎清響玉參
差重露浥花香冷天空鴈影遲厚此時無一盞何以
答佳期重

其二

何處難忘酒湖山歲暮時重波光秋後淨嵐翠雨餘
奇厚暗雀寒聲閙游魚細沫吹重此時無一盞何以
助新詩厚

其三

何處難忘酒溪村夜靜時 厚 晩林烟彩薄寒菊露華滋 重 疎影風梳柳澄光月印池 厚 此時無一盞何以慰親知 重

其四

何處難忘酒良朋會合時 重 清談消永夜漫興和新詩 厚 舞影波中亂簫聲霧外遲 重 此時無一盞何以瀉襟期 厚

其五

何處難忘酒詩篇唱和時 厚 重成一夜會曾有十年

期重韓孟今誰是羊何古可追厚此時無一盞何以
撚吟髭重

其六

何處難忘酒高軒剪燭時重溪山正寥落風露更凄
其厚入網魚堪鱠登盤蟹可持重此時無一盞何以
潤吟脾厚

泛東湖與西坡口號聯句

君云催檣我云徐坡不是江湖興自肆返照蘸波紅
欲歛溪孤舟行色畫難如坡

玉連環體

我髮種種奈老何可憐身計忽蹉跎宅鄉旅宦新梅伴半世雄心古劒磨石渚炯沉微月出山村雪壓暮寒多夕衙初放官醪重一味閒情付醉哦

又

我不逢辰亦奈何可歎時事易蹉跎宅人山海殊越嚮向日心肝擬戛磨石瀬雲炯寒欲凍東溪卜築夢空多夕門早閉從吾倦卷裡尋詩且一哦

又

我志如今問若何可因潦倒愴蹉跎宅時增益猶砥礪萬事乘除是琢磨石砌凝霜寒氣重土床燒榾晩

烟多夕陰淵地還閒趣取醉邪妨自詠哦

又以玉連環體示李生景說

斗大官齋晚擁衾衣裳懶整自長吟今朝清景還堪惱笞歲狂心浩不禁小艇誰迴剡溪雪一聲難和郢中音日斜鈴索無人掣手引壺觴且細斟

詠彩毫效西崑體

換鵝儘可寶刻鵠猶沘數能言擲貴璫視掌奈覓覓齊飛滕閣一尼霞好是王喬雙彩屐

東溪集卷之六目錄

箴
儆戒無虞箴
銘
座右銘
頌
華陽亭頌
贊
戱題趙長卿畫像贊 戱集顔魯公書作扣心
道人贊

教書

敎江原監司吳道一書

褒春川府使趙亨期善治敎書

敎咸鏡監司李東郁書

箋

大殿誕日賀箋　上候平復賀箋

冬至賀箋　正朝賀箋

王世子嘉禮後

大殿賀箋

狀

巡察使赴任賀狀　冬至賀巡察使狀
正朝賀巡察使狀　冬至賀守禦使狀
正朝賀守禦使狀

上樑文

東峯祠宇上樑文

序

武皇遺劒錄後序　杜詩排律集解序
玉溪生集纂解序　國朝詩删序
雲溪集序

記

麒麟閣記
洪川倉樓記
記金化戰事
記黔丹戰事
記兎山戰事
記寧邊戰敗事
硯記
制勝樓記
記夢

箴

儆戒無虞箴

天下治亂惟辟攸尸怠荒則亂儆戒惟治戒之伊何貴在無虞無虞克戒虞必終無有虞乃戒雖戒何益所以先王不遑暇食燕安之中恒懷鴆毒衽席之上如對寇敵罔謂修明惟恐弛惰罔謂乂安益思懷保俊彥旣登揚陋不替邊圉無警惕號不懈涓涓始出已慮滔天炎炎不滅恐致燎原制於未亂保於未危臨深履薄戰兢自持淫聲美色不接耳目讜言咈論

廣加敷納夙夜祗敬終始如一詩詠撤土易著繫桑

惟玆謹忽寔判興亡伯益戒舜百王柯則微臣作箴

敢告丹墀

銘

座右銘

進不求榮退不爲名舍彼經營葆我幽貞

頌

華陽亭頌

噫嘻麗末王綱紐絶邦纇欲訖內難未已外寇乃熾

河潰岳陊上帝垂仁迺眷 聖神撥濟斯民我 后

祗承遂焉龍興王業肇弘北討南征莫我敢嬰四方底寧武功旣隆文教乃崇衅甲櫜弓峨嵯之下箭串之野于以歸馬豊州茫茫美川湯湯亭于其岡萬羣馳逐趣足以蹄孔阜且碩在昔周王歸馬華陽寶曆永昌猗歟盛烈與周爲匹前後揆一戎馬旣閑黎庶載安化洽戎鑾作此詩章昭示無疆不顯其光

贊

戲題趙長卿畫像贊

哆然者口耶頎然者顙耶高談雄辯丹青莫狀

戲集顏魯公書作如心道人贊

智不周容貞豈雜俗安分無憂守真可樂從心弛張
與時浮侈淸纓濁足我斯天遊

敎書

敎江原監司吳道一書

入長 經幄方行啓沃之功出殿藩維庸畀澄淸之
責肆我數告宜且往欽惟卿識量通明志氣倜儻文
章鳴世奚啻館閣之翹英淸白傳家咸稱相國之有
後當名塗之歷踐而峻望之彌彰明臧否於銓衡只
欲恢張公道任風裁於臺省何嘗自爲身謀邇來郡
邑之棲遑久矣士林之嗟惜玆於新化之改紀爰用

舊轍而召還故都櫕金初為保釐之重巢山拭玉更
藉尊劉之能何意遠役之繞廻不幸鬧端之遽起伊
横逆之外至何異太空之雲者反省而自修同非他
山之石縱然譸讟之不已素知忠樸而無他睠茲東
路之名藩實我上游之重地若上黨為脊於天下而
大嶺横亘如隴蜀綰口於關中而二江交會東臨桑
海舟楫接彫題之邦北通鐵關防扼控靺鞨之域顧
旱澇之連被亦弊瘼之浸滋防營刱新制置多掣肘
之患貢案既久賦斂有剝膚之嘆苟非才器之備全
曷任巡宣而整頓屈望之於馮翊非欲左遷出長孺

於淮陽徒得重望云云卿其祗服　寵命勉率良圖惟公可以生明惟寬可以御衆嚴黜陟以勵守宰勤勞徠以惠民生凡兹施措便宜勿拘文法若乃稟裁專斷自有彝章於戲十連之總督不輕一面之責任甚大海濱童子尙有竹馬之迎峽裏殘氓想望棠陰之化江淮之山雖好毋若孟陽之耽遊成都之酒細傾可追嚴武之憂國故兹敎示想宜知悉

褒春川府使趙亨期善治敎書

民多捐瘠政急懷保之方績成撫摩可靳優異之典肆敎　寵命庸奬循良睠彼春川介在東峽土地之

磽确禾穀不蕃民物之皆窮産業易罄屬守宰之屢易仍歲事之游亥哀餓殍之相望救活無策而道負之多積獘竇遂滋蜀郡凋殘宜籍廉范之惠化渤海饑饉必須龔遂之治能撤爾喉舌之班界我股肱之郡終然共理之效果副委寄之心江西通商克盡貿遷之術河內移粟不費轉漕之勞發公廩而並蠲賦徭捐私俸而普濟溝壑黎民乃粒庶事咸修報政何待於期年考課已最於一道玆因藩臣之狀聞爰錫厩馬而褒嘉於戲勉卒前功益殫乃力非無漢家增秩之賞可酬爾勤姑循國朝賜書之規用表予意故

玆教示想宜知悉

敎咸鏡監司李東郁書

界外臺之按廉孰非屛翰重任況國門之鎖鑰最是
西北二邊雖常時固難簡掄矧今日可忽委寄睠玆
咸鏡一路蓋我王跡肇基周之邰豳漢之沛豐猶看
欝葱之氣右則關嶺左則溟海素稱表裏之形風氣
勁彊自成別域士馬精悍寔冠諸方不幸比来之凋
殘無復往日之雄勝制置屢變反致邊防之踈虞刁
斗不驚蓋見將吏之懈弛利失麻枲六鎭困征歛之
煩禁嚴貂蔘三甲絕衣食之本重以饑饉之荐疊憐

矣民庶之濟亡嶺粟移來勺水無救於新火近臣往
哺壺飧莫濟於翳桑每念塡壑之無辜所以臨餐而
忘食與我共理孰能分憂惟卿才智周通幹局俱偉
霜臺秉憲爭避御史之驄巖邑牧疲轢煥新野之廟
出入外內懋績　予嘉歷試錯盤利器乃別秪綠不
畏其強禦是用屢困於詾言諒素履之無他肆　主
知之不替從睽司而別擢非係私恩自廟堂而咸推
果協公議云云卿其祗服　寵命勉圖遠功惟公可
以生明惟寬可以得衆幽明黜陟寧容茹柔而吐剛
廢墜脩興必須擧綱而張目顧窮民懷保之策固爲

急先而邊壃備禦之謨不可忽忘卿可隨便行者
予不從中制之官道訓則自裁罪大辟則禀斷於戲
西樓之役纔返豈無獨勞之嘆北顧之憂方殷宜思
盡瘁之義故玆教示想宜知悉

箋

大殿誕日賀箋

世已躋於春臺仁化普被月正滿於秋半 聖節載
迴凡在邇遐孰不蹈舞恭惟 聰明首出睿智足臨
齊七政於璿璣休徵至著驗六符於黼扆昇平可期
玆當 誕彌之辰益迓滋至之慶伏念官縻乘障跡

阻趍班 北極繫心曷弛星拱之義南山入望罙功
嵩呼之忱

上候平復賀箋

榮衛不適夏共功於臣民俞盧奏功慶實關於 宗
社歡聲匝域喜色兼霄恭惟淸明在 躬吉祥順序
百靈擁護豈有邪沴之干六氣調和咸仰康寧之福
故玆无妄之疾果見勿藥而瘳伏念叨從近班獲守
重鎭想明廷之燕賀縱未奔趍望太陽而葵傾蔕自
抃躍

冬至賀箋

星拱北辰咸仰置郵之德日躔南陸聿廻閉關之期自邇及遐載舞且蹈恭惟誕膺駿命恢纂鴻圖道光奉時每審消長之理仁深生物克體天地之心玆當來復之休益迓滋至之慶伏念叨任保障久離班行孔窮麟爐想彩仗而抃手寒雲山雪望玉樓而增懷

正朝賀箋

啓千年之熈運仁覆羣生履三始之令辰誕荷諸福歆均動植德符陽和恭惟手握瑶圖躬膺寶曆惟皇建極普施嚮用之功與物爲春咸囿發生之化玆

當寅賓之日益迓申命之休伏念違離班行叨任保障飛朝漢殿旣乏自葉之雙鳧率舞虞庭空傳聞韶之百獸

王世子嘉禮後

大殿賀箋

前星載耀已騰重輪之謠旭日始朝式完大婚之禮歡均臣庶慶衍 宗祊恭惟止仁止慈丕承丕顯遵漢制而建嗣邦國以貞考周儀而定祥淑哲是簡茲當親迎之日益迓滋至之休伏念滯跡雷封延頸甲觀本支百世頌續瓜瓞之詩父母萬年更切岡陵之

祝

狀

巡察使赴任賀狀

躋八座之台班名位已盛按三輔之重鎭簡寄斯隆旌棨初臨士女相慶伏惟英猷需世文華出倫鍇節盤根可以別利艱難險阻亦已備嘗故茲邦畿之承流佇見京師之蒙福伏念材非御衆力疲服饑想益博之澄清雖無解綬之事顧亢宗之勞拙還切署考之心

冬至賀巡察使狀

鎭三輔之藩維方仰福星之增耀開千門之次蔚喜見至陰之生陽幕府胥懽旌旆動色伏惟風襟散朗氣度逈凡受知 聖明非藉容於先後歷試外內咸自別於錯盤玆當令辰益茂純嘏伏念牧禦才乏撫字心勞跡滯孤城縱違趍賀之禮節逢亞歲敢廢頌禱之儀

正朝賀巡察使狀

按三輔之重鎭丕扇惠風履四始之令辰茂膺多祉崇茲春動蓬幕歡騰伏惟遍歷險夷光承 簡拔八座隆秩旣見旌節之增榮九里潤河果致京師之蒙

福玆當元始益闡洪休伏念一滯山城再更歲籥之寸效於保障莫副奬勵之盛心奉尺書之慇懃式遵頌祝之舊禮

冬至賀守禦使狀

牙旗晝閒咸仰節制之靜葭管灰動載迓来復之休幕府騰歡部曲交慶伏惟當朝宿望幹時宏材險阻艱難終始一節之靡替天神予我暮夜四知之不欺玆值令辰益茂純嘏伏念猥以薄劣忝叨關防儁笑談於彌時悵望南樓之雪月奉籌畫於宅日窃戒晉陽之萠絲

正朝賀守禦使狀

灰飛葭管驗元氣之潛周春生柳營見善頌之交至三陽為泰百祿是遒伏惟道合弛張器別盤錯歷雄藩踐台斗荷累朝簡擢之榮執金吾判度支掌一國刑賦之重玆當元始茂對休光伏念猥庇帡幪叨守保障只細傾於憂國猶慚戒酒之辭乏善策於賑民敢避債豆之責戒酒債豆皆守禦使戲談

上樑文

東峯祠宇上樑文

伏以玄德協帝奠禁七人之逆蒼籙應天終開二子

之餓乘時撫運雖是聖人之功絜身保名則見貞士之節故茲輪奐之不日益激頑懦之間鳳東峯先生奎辟降精山河鍾秀文章之英發不假師承志氣之清明得自禀賦揚大牟之異質夙著神童之名李長源之髫齡早登至尊之眷九流百家之說靡不貫穿三墳五典之書亦旣領會層軒聳壑人推受材之瓌奇廣庭仰天自信見道之高遠所養者如彼卓爾其生也晷不偶然嗚呼運命旣乖志願遂舛時異勢變天命之降靡常送往事居世道之難斯極接輿避世豈所欲哉來復逝禪良有以也放浪形骸之外逍遙

雲水之間烈火燎原乃驗不燼之良玉窮陰殺節方知後凋之貞松斲苓朮於窮山苦節彌厲佯挑達於委巷微意誰知跡寄空門尚斥異教之詼誕心悼宗路謾想邃古之淳熙聽雞鳴而沾襟興感未已詠漁釣而含諷託義何深志潔氷霜獨全高世之操名留天地孰無曠代之思惟玆山名勝之區卽舊日杖屨所駐山中霧隱依巖之址猶存城東晩居和陶之詩可驗青松白石依然昔時之賞心峻崖峭巒況爾高標之接目顧遺跡之不泯宜妥靈之在玆爰刱新祠式奉真像人爭趍役非有發徵之期士皆樂聞不是

勸募而致烟雲動彩見突兀於眼前水石生輝增明
媚於洞裏懷其風而至其處雖復謦欬之未承人則
亡而像則存尚幸瞻仰之有所恭跡短頌用擧修樑
兒郎偉抛樑東青山秀出禁城東箇中清景無人識
梅發山間月上東兒郎偉抛樑西野花蔓艸路東西
新祠欲問在何許山寺鍾鳴日向西兒郎偉抛樑南
何處金鰲嶺嶠南千里傷春聊極目小招終古惡江
南兒郎偉抛樑北白雲間出洞門北飄揚摠爲狂風
吹鎔道無心自南北兒郎偉抛樑上長松落落危巖
上看取凌寒傲雪姿昂然直出雲霄上兒郎偉抛樑

下衆丘崗崺在其下遺風千載激頹波高挹西山相
上下伏頷上樑之後神物撝呵嘉木榮茂黃蕉丹荔
永不息於良辰末照遺芬佇作範於來世一幅之丹
青未改百代之綱常可扶英靈無違斯文不墜

序

武皇遺劒錄後序 月課代晩休公作

余閱唐文得所謂武皇遺劒錄者觀之其言曰武皇
帝得利劒而四用之曰平回鶻也曰擒楊弁也曰誅
劉稹也曰汰僧尼也嗚呼唐室之不競久矣肅代以
來國勢內訌威柄下移戎狄橫鶩而中國卑矣彊藩

旅拒而王命替矣加以浮屠之法日滋月熾其所以悖道義而病國肮而傷民財者盖不可以一二計譬如久病之人臟腑内傷邪沴外侵四肢百節皆不能随意屈伸則天下之勢殆不可為矣然武皇用劒而渝盟之虜光明之甲偃強之賊異端之法一朝而廓如也劒之利用詎不偉而神歟然則之劒也其逬吳而入楚者耶為燕而報秦者耶在漢而斬蛇者耶埋獄而射斗者耶採之者誰鍊之者誰鑄之者誰而用之者何道歟夫赤槿名山也歐冶良工也採金於赤槿之山鍊鑄於歐冶之爐而言其利用則不過曰陸

剸犀象水截鮫龍而已武皇之劒其亦有異於是矣夫以其得之之所而審其用之之利則其為劒也可得而言矣是必有不待山而採不待工而鍊不待爐而鑄參天地包陰陽與造化而成者矣忠士在其鍔能臣在其刃謀夫在其柄斂之也風雲發之也雷霆是故魍魎不能恃其彊叛卒不能肆其狡逆臣不能逞其跋扈緇髡不能施其誑惑使其提携示牽不頓不挫則貞觀之威亦不難復而夫何能用於回鶻并潞而不能於宦寺朋黨能用於浮屠蠹耗而不能於歸真符籙豈劒之利能於是而不能及他耶抑用之

者止於是而不究其用耶況享國既短遺之者疑叔則其可望᠁以義濟以智匡以禮仁以苞持耶此豈但為此錄者之所慨而已耶吁

杜詩排律集觧序

箋註杜詩號稱千家可謂盛矣若歌行諸篇為鄉塾諸生所誦習殆與四子書等各自有傳授而其四韻律尤為詞翰家凖的故虞邵庵註七言趙東山註五言近又有合註五七言稱辟彊園註者並行於世而獨於排律無別為表章之者何哉四韻律盛於開天間而至子美能事畢矣然其淋漓縱橫如長江洪河

之奔放原陸浩汗不竭深山喬嶽之吞吐雲霞變化無窮又其憂時憫世反覆致意使讀之者增歔累欷不能自已者則是寂寥短篇之所未暇有焉且烏可以俗士末學之所不恒習而有所忽略哉余爲是病久矣歲己巳罷官閒居乃取排律類合五七言凡得若干首取諸家註觧刪其繁複正其譌謬亦頗參考前代書籍旁採先輩劄記添補闕略遂釐爲四冊藏諸巾衍以竢世同好之士仍念子美以雄博之學負經綸之志適當玄肅之時內而艷妻煽處外而彊藩稱兵圯亂極矣當是時紆青拖紫列鼎鳴鍾之輩非

出於奴虜即闒茸姦壬之徒目顧乃流離秦隴展轉庸蜀遂至遠播江湘之外採梠於荒山乞絲於窮閻自古君子之窮未有若公之甚者矣憂愁疾病一寓諸篇章自悼其身命而絕無憤懟誹譏之詞猶惓惓有望於宗國者惟在收賢俊止戈鋋復貞觀之舊而已復見唐虞理甘為汗漫遊一聯可想其情懇矣嗚呼此真可謂百世人臣之師表矣然則讀此集者苟或不驗以性情之正而只以其聲華之美取其格律之工以是求公詩者即所謂目食目尚何能以意逆志不失其製作之旨哉嗚呼是可以易言哉庚午仲

秋書于延昌軒

玉溪生集纂解序

玉溪生詩古體多倣長吉近體諸作全規子美而承齊梁間綺麗之語以文之楊大年劉子儀諸公盡氣模擬所得者止影響已其詩亦可謂絶奇矣然其素稱難曉者豈但托意造語隱奥深僻而爲然哉抑談苑所載義山爲文多簡閱書册左右鱗次號獺祭魚則其取材甚博謏聞寡學之不能倉卒通解蓋坐是也余自幼少每讀其詩病其難曉輙欲爲之箋解顧患書籍尠少考据未博輟而不果矣頃歲始購得朱

鶴齡長孺所爲箋註讀之雖不能盡通其詩而可幸其不能通者少而能通者爲多也長孺爲牧齋門人牧齋爲明季大家其師受之精考据之博宜無遺憾矣然其往往繁複冗長使讀者怠勌反遺其要領猶之守南面而行不見冥山又多傅會牽强矣作者之本旨者是爲可恨耳於是不揆鄙拙就其中頗加删正又取家藏別本及宿昔所記錄者證補其一二凡釐爲十卷蓋嘗論之唐自中葉以來文章氣格漸就衰薾作者欲矯其弊則牧之飛卿之流又爭務爲艷靡是故其詩多男女寄情之語雜薄相褻之辭至韓

學士綉鞾金鈿之篇極矣義山生於其際專場一時而放其詩集閨情艷體什居五六蓋亦當時習尚為然以朱氏必欲牽傅歸之於傷時諷世之語如春蚕蠟炬之句亦將何以為之辭哉鄭衛之風漢儒箋解未甞不由為辭說而至考亭集註則一切斷之為淫奔之詩義山之詩雖或有一二寄托之辭終不過桑間濮上之流以然則後之讀者惟當以其言求其意要其言意之不相失而已不當強求其言外之意曲為諱避非徒失其意反失其所言也仍並為之識時

壬申陽月書于卧龍軒

國朝詩刪序

許筠取 國朝詩斷自鄭三峯道傳下至權石洲韠選各體自加批評名之曰 國朝詩刪選東詩有數家而論者咸稱是集為最優盖筠素以詞翰自任其父若諸兄皆有名一世又其所與交遊無非鉅公才士則 國朝以來諸家詩長短精粗不待其藻鑑之自識得之於平素講論者亦已多矣長袖善舞多錢善賈信夫薦其所取者多主於聲律之清色澤之絢故輕靡脆弱之作或有濫竽沈深平遠之什不免遺珠至其批評之語尤多浮誇過實讀者或以是病焉

雖然有宋諸人咸宗少陵而大季別主西崑皇明文士皆尊空同而鹿門獨推荊川如鈔選唐詩者唐音品彙鼓吹三體詩等書各有所偏主人見之不同本自如此故曰何傷乎亦各從其志也又曰從吾所好況上下數百載蒐羅諸家採掇旁流去取之際安能無一二得失哉今若指摘其一二紕繆而遂欲訾其全集則此正蘇文忠不欲撰史之說也筠既誅死是集與其所著述殆至湮亾好事者間或收錄而以其出於筠也莫肯有表章之者此又東俗之迫隘也夫不韋盜秦月令列於禮經息夫亂漢詞賦編於楚辭

劉安著書莊列同稱敬宗有詩沈杜並蠹范曄猖狂而漢史繼於孟堅沈約反覆而宋史擠乎子野其人廢其言尚不可廢況其所集非其言而諸賢之言者我東詩選集旣亦多有而此爲稱最則其不可不傳也審矣於是廣求諸本頗加證定又取諸家詩話以類補綴繕寫爲幾卷詩云采葑采菲無以下體觀者若忘其人而取其選略其短而得其長則其鼓吹盛朝之文明庶幾爲一助云

雲溪集序

余受 朝命赴南漢任所適當霾雨之時山嵐溪霧

並暑熱而蒸蒸人朱墨倥偬之間所與對者不過韎韋偏裻之徒目心惛然不自得殆無異於海島之眩於鍾鼓一日有僧來謁名天機而號雲溪者見之即五六年前天柱寺舊識面也談山談水語娓娓不厭怳然御風泠然浮遊乎方丈瀛洲之間盤桓乎紅流青鶴之洞不自覺其耳根之清淨心地之開爽俄而袖出數卷書即其所著詩文也披而讀之詩則閒澹而逶逶多警絕語文亦贍暢有趣又疑與無本道人之徒講論乎推敲加硎於慧劒而因之覓珠於滄海却怪夫京華莽蒼之地弓劍擾攘之中有此韻釋而不

早知也雖然山人釋子之以詩文鳴世者從古以來盖亦彬然而譚者每以蔬筍譏之其故何哉居移氣養移體閨闈之間自無壯浪之語紈綺之子不作寒乞之聲是固然矣苐其熊掌豹胎猩唇雉膏是誠味之美者而蜀董吳蓴玉板金虀其又可廢耶夫一元柔毛剛鬣明眎固為清廟之薦而澗之蘋沼之蘩亦入於后夫人之采擷何也況詩道之衰久矣腥羶臭腐穢人口鼻者滔滔皆是反不若窮山深谷之中得之於清幽澹寂之境者猶不失其本色耳傳曰禮失而求諸野詎不信歟余自弱時頗有志於詩文而汩

沒於塵埃文簿間舊學日退新知未進今讀雲溪詩卷自有感慨於中心者遂書贈爲弁首之文時乙亥季夏既望東溪居士題

記

麒麟閣記月課

皇漢受命重光累洽匈奴單于慕義懷德稽顙稱藩皇帝曰咨朕之不德曷以致此惟茲股肱之臣勤勞內外厥有茂績朕用不忘銘于鍾鼎紀于旂常古所以旌功伐也博陸侯以下十一人其令有司繪畫于麒麟閣俱署官爵姓名以昭來世申命臣某曰爾爲

文記其事臣竊惟夏有獯鬻商有鬼方周有玁狁北
狄之憑陵中國而不能制服者其来尚矣今皇帝大
敷文治中國既安且乂威德有赫無遠不屆至使百
蠻之長革其野心解辮請服開闢以来未之前聞而
尚且謙冲遜挹不有其功歸美臣隣歷考勳庸無徵
不錄昭德焯勤若是備至雖虞帝之不自滿暇夏后
之不矜不伐可謂無之矣抑此十一人者皆簡自睿
心而如臣德臣賀徒尚文儒未有汗馬之勞臣武則
一行人耳亦得與於將相之列何哉嗚呼虞舜舞干
苗民来格周宣內修外寇自攘彼二臣者皆通經術

賁治道聖朝之聲教遠訖繄有所賴則方諸捍圉敵愾之功不啻為優而至於茹毛雪窖持節窮海不撓於死生威脅之際其伸皇靈而折驕桀者已自卓然與輔弼諸臣齊休匹美亦其宜矣後世之觀於是閣者有以知中國之服遠人不先於武功而節義之臣有足以慴服殊俗則其於先後之序褒尚之道有所取監而不但為旌功報伐之典而已豈不遠哉臣某記

洪川倉樓記

洪川在深峽惟泛波亭稱名勝於國中其他官舍皆

卑陋倉廨為甚地又湫濕每當夏月糶糴之際官吏病焉率因循無繕治者南陽洪君澤普施叔來莅是邑慨然修舉廢墜乃鳩材力役游手建數楹於庭前隙地上為樓可臨視倉廒下為門可出入與盖傍為閣以藏版籍盖前此版籍無藏置之所殊非古者重民數之意至是而始得收貯焉此乃建刱之大槩也其為制樸而不華無侈人觀瞻者而軒豁高敞登之者爽然失暑熱之苦快然忘簿牒之勞峽中地勢大率迫隘而至此則山稍遠野稍開晴川一曲隱見於林薄之間方諸泛波亭真如楂橘之異味此又樓之

勝觀也余嘗觀世之爲吏者專務姑息其視官事不啻若行旅之過客店者此固毋論即其稱爲修擧者必先修賓館誇耀使星要其扼巤乎稱譽而已繕治廨宇固是守宰之末事然於此亦可見居官之能拙用心之公私矣洪君在任七季以均役賑窮甚著惠愛而其所經營者獨先於勤民之所又不務華美修人觀贍重可嘉也已若乃數月卧閤徒費官廩果何爲者未嘗不爲之憮然歲舍己巳孟秋上澣記

記金化戰事

丙子之亂平安監司洪命耈與兵使柳琳從間道勤

王至江原道金化地候者言有虜兵在前兩軍分
遣斥候四出偵之俄而皆還言有虜兵環繞兩將相
與議曰虜兵已大至前行必有遮截之患不如留此
待之琳遂上據柏田命喬陣於其下兩陣間不相屬
者幾數百步許命喬欲令琳移陣相連而琳以其地
勢頗平恐爲鐵騎所乘不從翌日旣晩虜兵猶不至
兩將議以明朝移軍前進未决又翌日平明有一虜
騎白馬負紅旗立于命喬陣後山頂上又有二虜隨
至立其左右未幾而自山頂排列於左右亘其山脊
甲光炫日狀若銀海俄又以木盾自蔽旋卽轂㕘命

耉望見山脊謂軍官李元龍曰虜兵止此乎元龍曰山下松栢間森森露出者皆虜兜鍪也命耉憮然曰何其多也日將巳虜縱兵直前犯之我軍嚴備拒之且先於陣前百步地預積枯柴以待之虜旣至陣中發火箭焚之虜馳馬蹂之火皆撲滅不復燃時我陣前失後廣虜至前三面皆發砲矢虜應聲摧敗而走俄而復進負紅旗者必前導而至中砲矢而斃則在後者拔其旗負之分番迭入至日中未已元龍見虜兵猥至我軍勢危白命耉曰此地平衍請少退憑險命耉厲色曰是何言也將帥退一步則士卒退百步

矣元龍懼不敢言陣傍有一小阜虜兵之不能犯陣
而退者什什伍伍稍屯聚阜下而我軍不之覺也日
過午阜下之虜遶出陣後冲犯而入我軍不能拒命
者戰歿於陣中軍遂大亂與虜兵相擠入于里巷中
地狹窄不能相救紛拏久之時琳軍在栢田不動散
卒稍稍還歸於琳陣日向晡虜復移兵攻琳琳軍既
據險阻虜矢如蝟毛皆著栢樹不能中傷我軍我軍
放丸相繼不絕虜冒死前突者人馬無不中斃死傷
甚衆日既入虜遂退走琳以軍士疲弊不可復戰是
夜令軍中各燃火繩繫于栢樹上潛移入于狼川地

是役也洪公以主將雖陣亾而我軍死者不過百餘人虜兵之死於兩陣者不可勝記亦有名將中丸而斃者云元龍本南原吏也以機敏見愛於諸名公洪公之赴關西也辟以自從後仕至察訪歲丁未余隨先君於任實任所元龍來謁先君余問以金化事爲余道其詳顧余其時年尚少不能記籍以文字到今追記可記者如此元龍又言洪公戰歿之後與朴逈入亂軍中求之洪公中劒創甚仆地尚能轉睛作㗋間聲盖虜不知其爲將故未殊而㑹也其死所即屬邑責渠之處而有一驛卒從死於其傍云元龍語其

事輙嗚咽迴亦洪公褊裨以膂力名

記黔丹戰事

洪川北方面踈梅里居李命漢年八十六自言本騎兵也丙子十二月二十七日赴春川府府使乃權井吉也原横獜洪等邑兵合千餘人二十八日巳時行軍至嘉平升所止宿二十九日至楊根地陣於野中止宿縱遣斥候擒獲零賊日晩獜蹄御營軍從軍者斬二賊奪其馬而來并吉令懸其首級殺其馬搞軍翌朝進發自龍津至斗尾乘氷而渡上黔丹山氷雪塞路山坂峻滑将士升而復墜墜而復升及至山上

日已晡矣下望虜陣穹廬橐駞彌滿平野山脊狹窄不能排成陣勢井吉令諸軍列坐山上黃昏後軍士一人各燃三炬火光燭天放砲鼓譟南漢城中亦以鼓角相應井吉以肩輿巡軍中責南州分給將士撫喻之使達宵警備軍中皆感動夜半有一僧自城中出來言有山路可達城中虜兵無防守者自請為嚮導井吉聞之令軍中束裝期以翌朝冒圍而入天既明虜兵大至陣於山下以木盾自蔽直犯前行軍中砲矢一時齊發虜不能支皆退走如是者三死者甚衆時軍中人持火藥十五放無匱乏之患而有一卒

妄呼曰火藥已盡速爲添給軍中驚擾虜兵乘之山前崖路凍滑勢且峻急不可着足而虜馬馳逐如平地我軍前隊旣少雖發砲矢不能制遂潰退井吉見事不可爲拔刀欲自刎將士爭抱持拖下北崖崖陡絶虜不能追井吉還春川分遣軍官招集散卒稍稍來集復領至迷源與沈器遠等諸軍合屯谷中久之聞講和軍皆罷還先是江陵淮陽兩鎭軍皆赴難留屯斗尾北近地畏賊鋒莫敢前春川孤軍獨前進無繼援者以至於敗云

記兎山戰事

都元帥金自點自正方山城赴難以肅川府使李浣爲中軍兼先鋒將從間路至兎山館與海西軍合至萬餘人自點喜謂浣曰此足以破賊矣浣曰先鋒則皆是三南及京中軍士也去家旣遠似不至離散海西之軍其父母妻子皆在近地眞可恃乎自點不悅曰何敢遽爾逆散耶翌日詰朝角二吹浣將前鋒先發至十里許自點以令箭召之浣留軍以單騎馳還自點方盥洗俄而軍吏白副元帥軍至矣自點望見之屈指曰計程當至矣遠來可喜浣曰有馳進狀乎自點曰無之浣曰此軍殊可疑若是副元帥軍則已

到咫尺地而豈無馳進狀乎且未見賊兵而皆被鐵甲何也此殊可疑矣自點始悟曰君言誠然矣未幾鐵騎馳至我軍之持清道旗者中矢而仆遂進犯前門我軍倉卒憑墻壁拒之自點見勢急謂浣曰爲之奈何浣曰請得鼓角出門禦之自點許之浣挾鼓角出自俠門吹角軍至者幾數十百人自點之奴持匹馬走入俠門扶自點馳上館後山虜兵望見之有四騎急追之其中騎騧者最在前離自點僅丈許舍弓刀拳手欲直前生擒之浣見事急令軍中亂放砲矢皆不能中自點之奴回發短銃中騎騧虜墮地三虜

皆退走遂奪其騶馬扶自點上之馳入于後軍之屯山上者虜遂大至攻浣軍軍盡沒浣亦中三矢而仆良久乃甦忽有一胡馬来立于側盖戰死虜所騎奔逸者也浣騰上入于自點軍時虜攻館門為邊士琦所拒遂至山下與山上軍戰浣所領前部在十里所者聞虜攻元帥亦轉鬪而来與山上軍合拒戰移日浣之偏裨一人自戰所奔還折其弓浣驚問其由對曰累射虜矢鏃皆屈不能透鐵甲用此何為願得一銃殺賊浣與之即中斃一壯士浣令奪其屍以来内衣黑豹外被重鎧當心以鏡自禦丸中其鏡鏡凸入

其背幾數寸而死盖虜將也有一虜手持小紅旗立
高阜每一颭其旗虜兵必齊進浣令善放者六七人
共中斃之輙又有一虜代持其旗颭之凡十四虜中
斃虜兵始退浣後歷仕官至右議政尤菴宋相公嘗
問以兎山事其言如此金監司子迪萬吉在座聞之
為余言余又嘗聞之先府君先是虜聞金自點之長
鬚也募生致之是役也載寧郡守崔撐善騎駿馬而
亦長鬚虜疑其為自點以杜騎窮追既獲之乃收兵
而致撐善于汗汗見之曰睟子如彼決非大將也即
令推出斬之云

記寧邊戰敗事

僧淨源寧邊人也年十二避兵于鐵甕城中嘗為余言副元帥申景瑗戰敗事景瑗治兵將勤 王有數十虜騎馳騁於西門外景瑗募精銳出擊之斬二虜餘皆退走翌日又有數十騎来景瑗益募兵出擊虜佯敗而走我軍追之虜伏兵掩之我軍之死者幾數百人居數日虜皆撤去景瑗率全軍自東門出將由陽德山路而進時將士留屯日久往往有挾府妓者潛帶而出且謂虜兵已遠橐弓韜銃而行軍無紀律如此東門外山谷狹長名溝川洞時曉月方明乘月

出洞前鋒纔離洞口至錢坪大軍未及出洞虜騎橫截兩軍間又分兵遶出大軍後夾攻之我軍倉卒驚擾自相踐踏不能發一砲矢而谷路左右皆峭壁且氷凍無走避之路軍皆束手就死尠有得脫者景瑗自刺不殊遂被擒而虜兵盖西㺚之自江界入來者云

丙子之亂出於倉卒數月之間 國家顚覆赴難之兵一無成功者都元帥走免於兎山副元帥被擒於寧邊嶺南之軍沒於雙嶺湖南之軍潰於光敎山湖西之軍敗於險川關西之軍破於金化關東之軍散

於黜丹山𡸣敗之跡尚忍言哉顧公私文籍旣無詳記者將無所考信於後余故採摭所聞記之如右云

硯記

倭硯雕爲葡萄畫者本太學士陽谷蘇公所蓄也長七寸六分有餘廣四寸九分面圓如滿月樣池曲如新月樣爲郭而周之下隅爲葡萄根蔓繞四邊爲葉者九而形各有大小爲實者三而顆各有多寡大葉幡然小葉拳然其微皺細紋若毫髮不爽實之大小疊累玲瓏若可摘食鬚與葉實相間而有糾結者有垂下者有拳曲者有結而垂者有垂而拳者島衣島然

皆若新抽於蔓石邑外青內紫青紫相雜大葉斑小葉青實之紫者爲熟青者爲未熟青紫者爲半熟眞若雨露之所濡次第焉成就葉上三處有草蟲蛙兒二隻一下又爲竹葉獼猴從竹間摘葡萄實蟲之翅脚猴之鼻眼皆活動如神蓋硯石之出倭國者品最精夷人又巧於雕鐫此乃其精巧之尤者也李尚書溟嘗得此硯以遺余王父懦軒公公又以遺府使申公滉公與申公爲內兄弟而皆於陽谷爲彌甥也今者申公之胤相國公又以贈余而言其傳得之由如此噫方陽谷之與容湖諸公建幟詞壇迭主文盟

也此物固嘗爲文房潤色之寶矣距今遠過百有餘歲青氊舊物更無餘存獨此一石獲全於屢經兵燹之餘無小刓缺殆若有鬼物寶惜陰護者然斯亦異矣且陽谷無姓孫此物未知流傳於幾人而畢竟歸諸彌甥其或所謂數者有存於其間者耶令人摩挲重爲之興感

制勝樓記

延安巖邑也北距松都百里而近東接江華喬桐相望南臨羅津舟檝之自西海而達于 王京者靡不由之又有衆水滙于城下陂池萬頃號曰臥龍蓋有

震鱗潛其中云州居顯敞閭里饒庶海右之以形勝
名者延爲冣焉朝家之置吏視他邑尤選數十年來
官吏數易不善居職者或間焉重之以饑饉癘疫人
民凋瘵館宇頹廢海邑之以荒殘稱者延又甚焉歲
辛巳李君持卿彥維始至斯邑勤於爲政未朞月邑
之弊瘼什蓋去八九焉凋瘵者蘇而完頹廢者改而
新又剏樓於客館之門名之曰制勝旣成語余云子
嘗宰延安者子盍記諸夫玆樓之成余未及登覽之
矣而樓之所處余固能領略之矣若其清風乍起香
氣薰天臙紅間翠極目無邊者卧龍之荷蕖也海潮

初漲洲渚明滅風檣掛帆前後連咽者羅津之舸艦也鷄鳴犬吠閭閻撲地牛負馬運魚鹽堆市者都府之盛而公私之所資饒也天際縹杳秀岀三尖佳我欝葱望之尊嚴知其為漢京之鎮而亦足慰魏闕之戀也茲皆棲之勝觀而持卿乃以制勝名之其意何居噫無平不陂無往不復安不忘危古之道也是故昝者重峯趙公憲嘗到此地勸府使申公恪繕城貯水龍蛇之亂月川李公廷馣卒以之却賊而譚者以趙申二公為首功焉如使 國家終無風塵之警則已不然茲固右壤之衛也其可以居中而處高而應

變制敵者惟此樓所處為然安知異日不有如月川者制勝於此樓而後之論制勝之由者歸功於持卿如趙中兩公否耶然則是樓也平寧無事則不妨為玩規談詠之地而警急有憂則自可為文饒籌邊之所持卿之志其亦遠矣遂書此以諗諸君子之登覽者

記夢

甲申十一月十九日夜病甚垂死昏不省事夢至一處頗閒曠逢一人謂余曰若與我論此則君即今所苦之病向來憂世之事可以曉然無所言矣余始惶

其說盖大衍數隨事演出以窮其變其法甚捷大槩如西洋國文筭餘令略有異同其人因文言世人之紛紛馳逐者莫非不知一動一靜皆有天定故也余為此造日記名琤強筒人心善惡國家盛衰皆有其數莫能移易君試觀之其器狀如腰鼓其腰皆以寶玉雕刻玲瓏轉環須刻不停其聲琤琤不已其人為余一一指示曰聖人作璿璣玉衡觀理於象此物因數而觀理其義一也其言歷歷可聽精神頓覺闊豁俄而睡覺乃一夢也過一二日候神氣稍定時記此附一詩以徵異

氣乘於數數有本善惡治亂皆一理誰能識得辨强
箇萬事都看旋磨蟻尋枝綴葉太紛拏誰知真人訣
笈秘